

des
HOMMIES
SACS *et
des*

ALORS QUE POCHETTES ET SACOCHES TROUVENT ENFIN
LEUR PLACE DANS LE VESTIAIRE MASCULIN, DES PERSONNALITÉS
DE LA MODE, DE LA CULTURE ET DE LA GASTRONOMIE SE RACONTENT
À TRAVERS LEUR SAC FÉTICHE... ET LES OBJETS QU'ILS Y GLISSENT.



ILLUSTRATION NICOLAS TAVITIAN - PHOTO S. P.



CYRIL LIGNAC, chef étoilé : *“J’ai le souci du détail”*

MON SAC

« Toujours en déplacement entre mes restaurants, mon atelier de création et mes boutiques, j’ai besoin d’un sac adapté à ma vie de nomade. J’ai longtemps cherché la perle rare, jusqu’à jeter mon dévolu sur cette pièce signée Hermès qui m’a plu autant pour sa simplicité que pour son élégance. C’est un sac en cuir grainé, souple, et je suis sensible au fait qu’il soit 100% français et fabriqué de façon artisanale. Je retrouve d’ailleurs un écho à mon métier

dans la maroquinerie de luxe. Ce que ce sac dit de moi ? Que j’ai le souci du détail et que je suis organisé. »

MES OBJETS

Mon iPhone et mon MacBook Pro :

« Ils me sont indispensables. Quel que soit l’endroit où je me trouve, j’en ai besoin pour créer et communiquer. »

Des barres chocolatées :

« C’est mon péché mignon du moment ! Ces barres proviennent de ma Chocolaterie, et si j’en raffole tant, c’est parce qu’elles ont un côté totalement régressif. »

Mon carnet de notes :

« J’y inscris

toutes mes idées et les sources d’inspiration qui les ont fait naître : dressage d’un nouveau plat, ingrédients que j’aimerais intégrer à une prochaine pâtisserie... »

Un stylo Montblanc : « J’y suis très attaché, car il m’a été offert par Benoît Couvrand, mon associé et chef pâtissier. »

Ma trousse : « Comme on y trouve ma crème pour les mains, mon parfum et une petite pharmacie, je l’appelle mon “kit de survie” ! »

Réouverture du restaurant Le Chardenoux, à Paris (XI^e), au printemps.